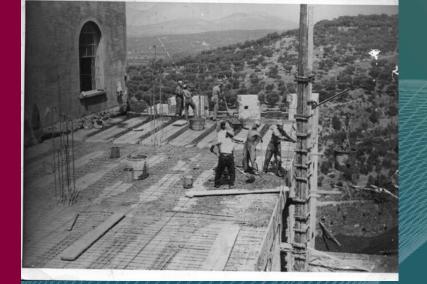
Best practice per il Digital Cultural Heritage

Idee per realizzare attività didattiche innovative per valorizzare il patrimonio culturale



Ministero della cultura -Esempi di best practice

Strategie concrete per le istituzioni culturali.

Valorizzare il patrimonio digitale culturale attraverso i principali modelli di fruizione digitale. Tra le modalità evidenziate ci sono la digitalizzazione delle collezioni, l'accesso aperto, l'uso della realtà virtuale e aumentata, la gamification e la partecipazione degli utenti.

https://tinyurl.com/2b9mez92

<u>Progetto</u> <u>#scenedaunpatrimonio</u>

Dare valore ai ricordi personali per costruire un archivio digitale del patrimonio culturale italiano

Raccoglie contributi non solo professionali ma anche familiari e amatoriali. Si può partecipare condividendo foto da album privati o archivi digitali. Il portale dell'ICCD affianca così la conservazione istituzionale con una raccolta collettiva e dinamica.

https://tinyurl.com/kcvu4c8h



Una storia di classe



Click! A Crowd-Curated Exhibition - Brooklyn Museum

Un progetto che dimostra come il coinvolgimento collettivo può valorizzare l'arte

Una mostra del Brooklyn
Museum che coinvolge il
pubblico nella selezione delle
opere fotografiche tramite
votazione online. Il progetto
valorizza l'arte attraverso la
partecipazione collettiva e offre
spunti per attività scolastiche
digitali e collaborative

https://tinyurl.com/2b9mez92

<u>Teaching in Practice:</u> <u>Classroom Demonstration</u>

Un'esperienza per stimolare il pensiero critico e la comprensione del passato da diverse prospettive

Una lezione in cui gli studenti, guidati dagli insegnanti, analizzano oggetti storici e fonti primarie per sviluppare pensiero critico e comprendere il passato attraverso l'osservazione e la discussione collaborativa

https://tinyurl.com/2b9mez92



Scopri di più sul sito

www.scuoladigitaleliguria.it